

FICHA No: <b>391</b>		SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD) INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001 DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010	CARLOS HUGO GARZON YEPES Arquitecto – Magíster en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos 
Chip Catastral AAA0097TJOE		Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38 E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com	

<b>1. IDENTIFICACION</b>		<b>BARRIO: ESPARTILLAL</b>	<b>CODIGO FICHA: 008312-012-24</b>
<b>NOMBRE DEL BIEN:</b>	<b>Casa para Don Ernesto Macallister</b>	clasificación arquitectónica:	Arquitectura Habitacional, Vivienda urbana unifamiliar
<b>OTROS NOMBRES</b>			
<b>MODALIDAD:</b>	Inmueble de Interés Cultural (IIC) X	Sector de Interés Cultural (SIC)	
<b>APLICACIÓN:</b>	Inmueble de Interés Cultural (IIC) X	Sector de Interés Cultural (SIC)	Sector antiguo(SA)
	Sector Vivienda en Serie (SVS)	Sector con agrupaciones y conjuntos(SAC)	Sector de Desarrollo Individual(SDI)
<b>CATEGORÍA:</b>	Dec. 606/2001: Conservación tipológica (CT) X	Conservación Integral (CI)	Restitución parcial (RP)
	Categoría Monumental (CM)	Dec. 678/1994 Conservación Monumental (A)	Restitución total (RT)
<b>DECLARATORIA</b>	Tiene Declaratoria como BIC? X	Acto Administrativo de la Declaratoria: X	Declaratorias Anteriores:
	Ámbito de la Declaratoria: <b>Distrital</b>	Normativa:	Decreto 606 de 2010

<b>2. LOCALIZACION</b>		<b>ON (Numero Licencia de Construcción): VOL 329</b>	
Departamento:	BOGOTA, D.C.	Municipio:	BOGOTA, D.C.
Localidad:	CHAPINERO	Dirección antigua:	Clle 78 No. 11-47/ 49
Barrio:	ESPARTILLAL	No. Localidad:	02
Decreto / Plancha No.	059-14/02/2007	UPZ:	CHICO LAGO
No. MANZANA	12	No. U.P.Z.	097
No. PREDIO	24	Coordenadas: X=	102443595,00
		Y=	107385780,00
		Pln. Urbanístico:	4 de 4
		Ced. CATASTRAL:	77 A 11 25
		Mat. INMOBILIARIA	050C00501759

<b>PLANO DE LOCALIZACIÓN</b>	<b>TRAMA URBANA</b>	<b>FOTOGRAFÍA (Contexto/Predio)</b>
		

<b>3. ORIGEN</b>					
<b>FECHA:</b>	18/12/1936	<b>SIGLO:</b>	XX	<b>FUNDADOR:</b>	ERNESTO MACALLISTER
<b>DISEÑADOR:</b>		<b>CONSTRUCTOR:</b>		<b>CLASIFICACION TIPOL.:</b>	Época de Transición
				<b>USO ORIGINAL:</b>	vivienda

<b>RESEÑA HISTÓRICA:</b>	La vivienda tiene valores, atributos basados en nuevas maneras de vivir: sentido de la intimidad y abrigo en salones con chimenea, visuales hacia paisajes o jardines, comedores con enchapes de madera, y luces tamizadas, alcobas independientes, cómodos cuartos de baño y cocinas con su mobiliario. Cubierta pendiente en teja de barro, uso de entramados a madera o simulacros en los segundos pisos, a la manera de isabelina.
--------------------------	---

<b>4. OCUPACION ACTUAL</b>							
<b>TIPO DE OCUPACION:</b>	Propiedad Pública:	Propiedad Privada:	X	Posesión:		Tenencia:	
<b>DATOS PROPIETARIO:</b>	Nombre o Razón Social:	ROSARIO DE NARVAEZ DE CARRIZOSA	Tipo Doc.	C.C	No. Documento:	41332887	Cual?
	Dirección:		Teléfono:		E-mail:		
<b>DATOS OCUPANTE:</b>	Nombre o Razón Social:	ROSARIO DE NARVAEZ DE CARRIZOSA	Tipo Doc.	C.C	No. Documento:	41332887	
	Dirección:		Teléfono:		E-mail:		
<b>Observaciones:</b>	Base Cartográfica:	CATASTRO DISTRITAL	Información Cartográfica:	SINUPOT	Fuentes Documentales:	PLANEACION DISTRITAL	

FICHA No: <b>391</b>	 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b>	<b>SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)</b> <b>INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001</b> <b>DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA</b> <b>CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010</b>	<b>CARLOS HUGO GARZON YEPES</b> Arquitecto – Magister en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos  Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38 E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com	
Chip Catastral AAA0097TJOE				

## 5. ASPECTO FISICO

<b>CARACTERÍSTICAS:</b>	Área del Predio:	287.3m2	Número de Pisos:	2	Uso Actual:	HABITACIONAL	Estrato:	5	Tipología:	Continua:	X	Aislada:		Mixta:	
	Área total construida:	309m2	Área Antejardín:		Área Libre:		Área Lote:		Chip Catastral:	AAA0097TJOE					

**DIAGNOSTICO GENERAL DEL ESTADO DE** Presenta intervenciones a nivel de fachada y en espacio interior, además de las intervenciones propias por el mantenimiento y adecuaciones a los nuevos usos, en el exterior no se identificó fisuras ni grietas de consideración, no se evidencian humedades ascendentes o descendentes de importancia al interior su estructura portante presenta un buen estado de conservación, construcción de 75 años de existencia, no/si hay problemas estructurales de consideración, en conclusión su estado de conservación es bueno.

CRITERIOS DE CALIFICACION:	CARACTERÍSTICAS URBANÍSTICAS:	CARACTERÍSTICAS ARQUITECTONICAS:	CARACTERÍSTICAS AMBIENTALES:
Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.	X	El inmueble se valora como parte de un conjunto, único en Bogotá, el cual conserva la unidad y homogeneidad de las edificaciones. Es un ejemplo de aprovechamiento de un lote de grandes dimensiones, para obtener varias unidades habitacionales unifamiliares. Al interior del conjunto, una vía permite el acceso a cada una de las edificaciones, y todas ellas presentan antejardín, característico de los inmuebles del sector.	Presencia de arborización importante en el antejardín.
Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.			
Ser un ejemplo cultural importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.	X		
Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.			
Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativo en la ciudad.			
Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de estos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.		Manejo de proporción entre volúmenes, y en el conjunto de la fachada en general. Simetría y modulación de vanos. El diseño de estas edificaciones se basa en la adición de volúmenes de menor dimensión, a un volumen principal generando así una unidad armónica en sus proporciones.	
estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del país.			

**DESCRIPCIÓN GENERAL:** " No se permitió el acceso al inmueble en la visita realizada en las fecha 7 de noviembre de 2010"

<b>DER. DE EDIFICABILIDAD / UPZ</b>	<b>DER. DE PLUSVALIA</b>	<b>SI:</b>	<b>NO:</b>	<b>PORCENTAJE EXENCION PREDIAL ACUERDO</b>
-------------------------------------	--------------------------	------------	------------	--

## 6. INTERVENCIONES

<b>FECH. CONSTRUCCION</b>	<b>SIGLO:</b>	<b>CONSTRUCTOR:</b>	<b>LIC. CONSTRUCCION:</b>	<b>TIPO DE INTERVENCION:</b>
no se registran intervenciones de consideración				

<b>ALTERACIONES A LA EDIFICACION VISIBLES DESDE EL EXTERIOR:</b>	<b>POSIBILIDADES DE INTERVENCION:</b>
no se registran intervenciones de consideración	El área afectada son los m2 del predio, la zona de influencia abarca la manzana catastral, las posibilidades de intervención son las obras permitidas del NIVEL 2. Por ser estos inmuebles un conjunto arquitectónico sobre la calle 78, deben conservar su uso residencial.

## 7. VALORACIÓN Y SIGNIFICACIÓN CULTURAL DEL BIEN

VALOR PATRIMONIAL	CRITERIOS DE VALORACIÓN	1	2	3	4	5	*Califique del 1 al 5 donde:	CRITERIOS DE VALORACIÓN:	CRITERIOS URBANOS:
<b>VALOR HISTORICO</b>	ANTIGUEDAD					X	1. Malo	Conforma y hace parte de un paisaje urbano homogéneo, reconocido por la memoria colectiva de la ciudad. Contribuye a una valoración AMBIENTAL de calidad en la ciudad; el sector y su paisaje urbano garantizan por su forma urbana y arquitectónica un paisaje urbano con altos estándares de calidad ambiental.	
	AUTORIA					X	2. Regular		
	AUTENTICIDAD				X		3. Aceptable		
<b>VALOR ESTETICO FORMAL</b>	CONSTITUCION DEL BIEN				X		4. Bueno		
	FORMA					X	5. Excelente		
<b>VALOR SIMBOLICO</b>	ESTADO DE CONSERVACION				X			La Estructura es el elemento articulador de los componentes de una respuesta arquitectónica, se refiere a la constitución de uso y organización del espacio arquitectónico. Todas las dependencias están iluminadas y ventiladas con una adecuada zonificación y funcionamiento. Las proporciones entre planta y alzado, los vanos y la modulación en la composición arquitectónica, responden a una identidad, con un marcado eclecticismo formal, típico de las edificaciones del sector.	<b>CRITERIOS DE LA ESTRUCTURA:</b>
	CONTEXTO AMBIENTAL					X	*Según Decreto 763 de 2009. Ley 1185 de 2008		
	CONTEXTO URBANO					X			
	CONTEXTO FISICO				X				
REPRESENTATIVIDAD					X			<b>CRITERIOS FORMALES:</b>	

**OBSERVACIONES GENERALES DE VALORACION / SIGNIFICACION CULTURAL DEL BIEN:** Jerarquía Arquitectonica, contribuye a la conformación y consolidación de una memoria colectiva en la ciudad, ubicado en una zona de gran densificación urbana, conforma un perfil urbano, es uno de los únicos ejemplos de la arquitectura tipológica en la zona desarrollada en los años 40 en la ciudad. La forma arquitectónica se expresa de manera directa en la volumetría que contiene el espacio, identificada a través de la esquematización y la construcción de la forma.

**CRITERIOS DE SIGNIFICACION:** Por ser uno de los primeros ejemplos de tipología de arquitectura unifamiliar. El uso identifica al espacio como contenedor de eventos propios de uno o varios usuarios, su finalidad es la intención de uso y la subdivisión del espacio como expresión de esa intención.

FICHA No:

391

Chip Catastral  
AAA0097TJOE



SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)  
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001  
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA  
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES  
Arquitecto – Magister en Estudio y  
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

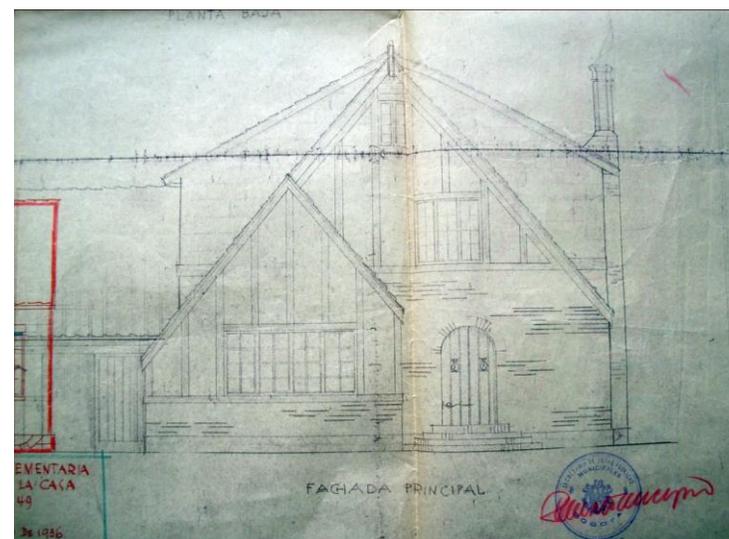
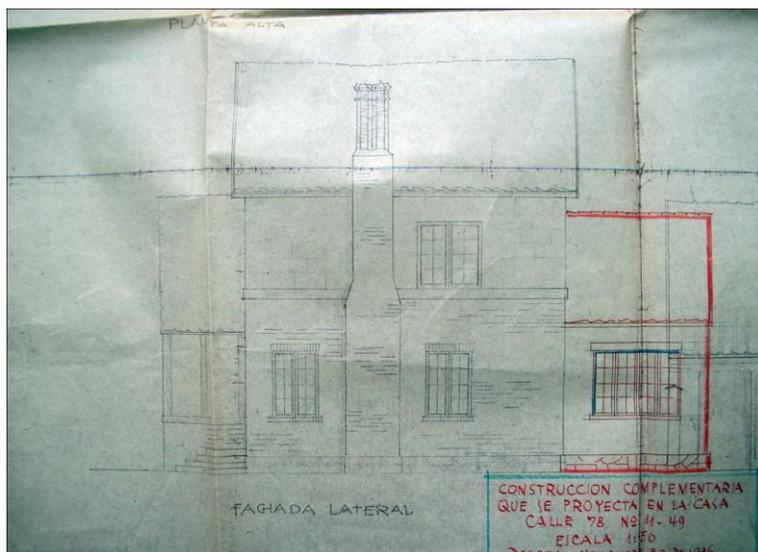
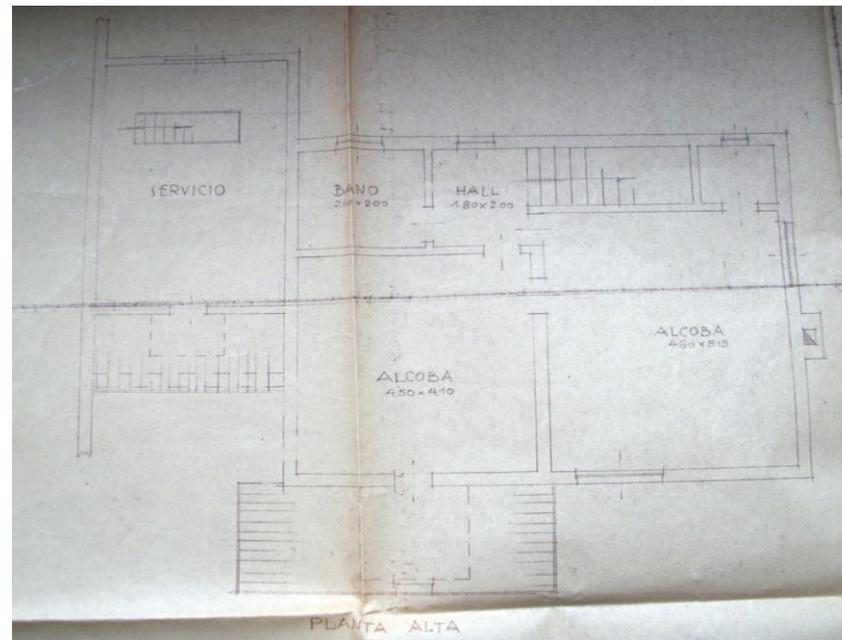
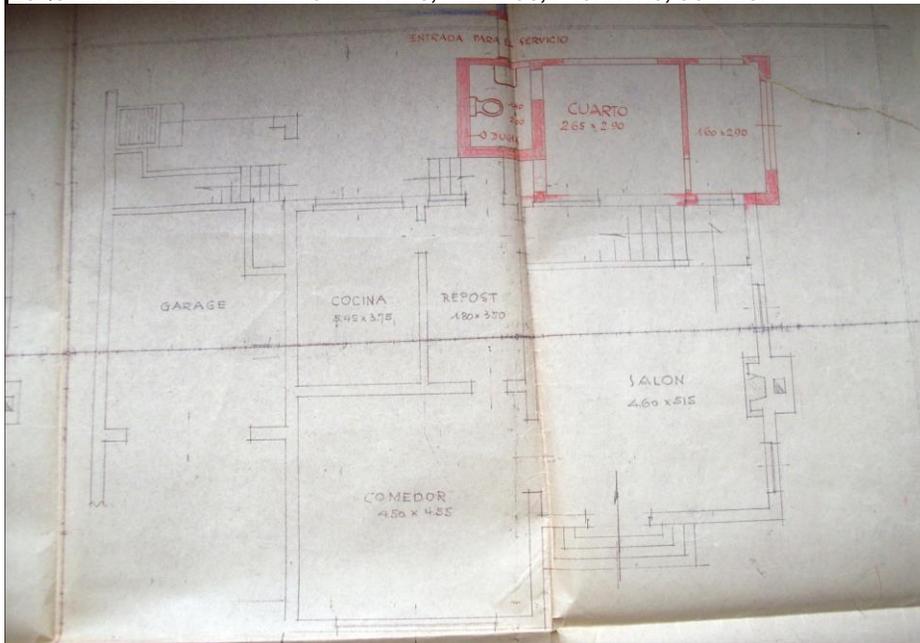
Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia  
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38  
E- MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



### 8. PLANOS ARQUITECTONICOS

ESQUEMA DE LEVANTAMIENTO: PLANTAS, ALZADOS, FACHADAS, CORTES.

PLANOS DE ARCHIVO



Observaciones:	Base Cartografica:	Información Cartografica:	Fuentes Documentales:	ARCHIVO SDP
----------------	--------------------	---------------------------	-----------------------	-------------

FICHA No:

**391**

Chip Catastral  
AAA0097TJOE



SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)  
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001  
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA  
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

**CARLOS HUGO GARZON YEPES**  
Arquitecto – Magister en Estudio y  
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia  
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38  
E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



**9. REGISTRO FOTOGRAFICO**



**FOTOGRAFIAS DEL CONTEXTO**



**FOTOGRFIAS DE ARCHIVO**

**FUENTE DOCUMENTAL** SDP Y ESTA CONSULTORIA

**BIBLIOGRAFIA**

**10. RESPONSABLE DEL INVENTARIO**

**FECHA DE ACTUALIZACION:** Diciembre de

ENTIDAD  
**CARLOS HUGO GARZON YEPES**  
Arquitecto Restaurador de Monumentos

Vo. Bo. DIRC. ESTUDIOS CARLOS HUGO GARZON YEPES

DILIGENCIÓ

ARQ. CARMEN ELENA GARZON MOSQUERA

REVISÓ

Vo. Bo. INTERVENTORIA SDP